

平成の皇室外交



第1回 中国 平成皇室の原点

「中国訪問は よかったですと思ひますか」

1991（平成3）年の東南アジアから始まった両陛下の海外訪問は19回に及ぶ。各国で市民らと触れ合い、友好の橋を築いてきた。お言葉や振る舞いを、当時の関係者の証言を交えながら、「平成皇室」の原点とも言える92（平成4）年の中国訪問からひもといていく。

「池田さんは、中国訪問のときは、いろいろ働いてくれましたね」

2000年5月、天皇、皇后両陛下はオランダを訪問した。日程も終盤に差し掛かったこの日、両陛下はアウデ・ロー離宮にいた。

陛下は、朝食をともにする池田維・駐オランダ大使に冒頭のように切り出すると、穏やかだがはつきりとした口調でこう尋ねた。

「中国訪問は、よかったですと思ひますか」

万里の長城「八達嶺」を見学する
両陛下=1992年10月24日

池田さんが「行って頂いたことはよかったですと思います。当時の宮沢（喜一）内

務めでこう尋ねた。

訪中の成功のあと、中国共産党指導部は態度を豹変させた。江主席は、98年の宮中での公式晩餐会で、声高に過去の歴史問題を持ち出し、日本側は中国への不信感を高めたのだ。

訪中が実現するまで国内

唐の時代に建てられた大雁塔を訪れた両陛下=1992年10月26日



訪中当時にアジア局長だった私を見て、こうした問い合わせが陛下から発せられたのは、ごく自然な反応だったと思います」（池田さん）

両陛下が中国を訪問したのは92年10月。

それまで中国は繰り返し

天皇の訪問を要請し、日中

国交正常化20年を迎えた節

目にあたる年に実現した。

中国政府が非武装の学生

や一般市民を武力弾圧し、

多数の死者を出した天安門

事件から3年半近くが経つ

ていたが、中国は世界から

非難を受け、孤立していた。

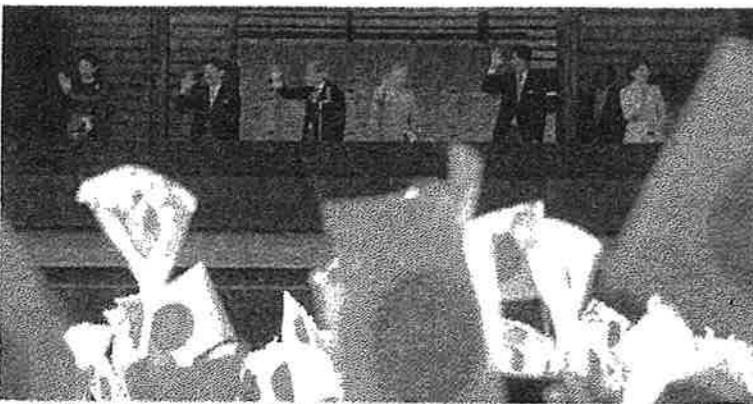
外相を務めていた錢其琛

元副首相は、訪中の狙いに

について「西側の対中制裁を

打破する目的があった」と

11年後の2003年に出した回顧録『外交十記』で初めて明らかにしている。



一般参賀の人たちに手を振る両陛下、皇太子ご夫妻、秋篠宮ご夫妻=2017年1月2日

天皇家のお正月は大忙し

天皇家の正月は忙しい。元日午前5時半、御所にて天皇の「四方拝」が始まると、この祭祀は平安時代初期から続いているとされ、

伊勢の神宮や山陵、四方の神々を拝み、國の安寧や五穀豊穣を祈る。静岡福祉大学農業系准教授（日本近現代皇室史）によると、最も重要な宮中祭祀の一つであり、天皇の代拝は立てないという。

その後も行事がぎっしりと詰まっている。おせち料理の元祖とも言われ、めでたい膳を神に捧げるために、理の元祖とも言われる「晴御膳の儀」が終わると、「祝賀の儀」へ。松の間、竹の間、鳳凰の間、梅の間と場所を移しながら、皇族や、首相、閣僚、衆参両院議長、最高裁長官、各国の大使公使夫妻らのあいさつを受ける。儀式は午後まで続く。「それぞれのあいさつは立ったままですか、お体への負担も大きくなっています」と連絡する天皇の正月は忙しい。

元日午前5時半。御所にて天皇の「四方拝」が始まると、この祭祀は平安時代初期から続いているとされ、

つても、陛下は「もつとスピーデを落としてください」と繰り返した。

蓮見さんは、両陛下はある手この手で速度を落とす

ようお求めになつた、と苦

いという。

その後も行事がぎっしりと詰まっている。おせち料理の元祖とも言われる「晴御膳の儀」が終わると、「祝賀の儀」へ。松の間、竹の間、鳳凰の間、梅の間と場所を移しながら、皇族や、首相、閣僚、衆参両院議長、最高裁長官、各国の大使公使夫妻らのあいさつを受ける。儀式は午後まで続く。「それぞれのあいさつは立ったままですか、お体への負担も大きくなっています」と連絡する天皇の正月は忙しい。

元日午前5時半。御所にて天皇の「四方拝」が始まると、この祭祀は平安時代初期から続いているとされ、

つても、陛下は「もつとスピーデを落としてください」と繰り返した。



自民党本部で開かれた訪中反対派の緊急集会

世論は揺れた。池田さんがアジア局長に就任したのは1992年7月。宮沢内閣の下、天皇の訪中は固まりかけていた。「しかし、賛否を巡り国論は分裂。最終的には未定という状況下で、訪中の準備をいかに整えるかが私の最初の仕事でした」（池田さん）自民党内や右翼からも強固な反対意見が噴出する中、調整役を担つたのが事務トップで当時官房副長官だった石原信雄さんだつた。自民党で反対派の中心は藤尾正行衆院議員だったが、

石原さんと藤尾議員は個人的にも親しい間柄だつた。

石原さんは一計をめぐらす。

藤尾議員が尊敬していた福

田赳夫元首相はこう答えた。

「中国側が切望しているな

らば、応えたほうが両国にとっていいのではないか」

石原さんは藤尾議員にそ

のとおり伝えると、「それ

は君の言い分だろう」と訝

しまれたが、福田元首相に

直接確認したのか、納得し

たようだつた。

次は保守派への対応だつた。加藤紘一官房長官と石

原さんは、衆議院第2議員

会館の一室に大東塾の鈴木

正男代表と国学院大学日本

文化研究所の大原康男教授、

高森明勲研究員らを招き、

天皇訪中の意義を説明。理

解を求めた。

8月中旬には、訪中に賛

成、反対双方の有識者計14

人を首相官邸に招き、とき

には宮沢首相も出席するな

か、意見を聞く作業をした。

10月23日から5泊6日の

日程で始まつた天皇、皇后

両陛下の中日訪問。両陛下

の身辺の安全の確保は両国

の重要な課題だつた。

石原さんは、政府が治安

を完全にコントロールでき

る中国だから訪問が実現し

た、と振り返る。一方、前

に通り過ぎていく

笑する。陛下が、「（市民の）顔が飛ぶよう

に通り過ぎていく」

と残念そうに話せば、美

智子さまが、「わたし、目がチカチカし

第3回

米国

短期集中連載

平成の皇室外交

外務省文書に記された「パール・ハーバー」

戦後の皇室の訪米は、日米関係が不安定な中で決行してきた。1994年、経済摩擦などで両国間が「戦後最悪」と揺れる渦中に、天皇、皇后両陛下が米国に向けて出発。訪米前、真珠湾訪問の報道が駆け巡り、日本国内では反発の声が上がったのだが、その真相はいかなるものだったのか。

「皇室は最強の外交カードであつたと思う」

1994年の天皇、皇后両陛下の訪米に携わった元外務省幹部は、当時をそう振り返った。この年の6月上旬から17日間で約10都市を巡った天皇、皇后両陛下の訪米は、外務省幹部は、当時をそう振り返った。

ゆつくりと小さな声で記者会見に臨むなど、なんとか公務や儀式をこなしていた。



国立太平洋記念墓地で、供花し黙礼する天皇陛下=1994年6月24日

担当の外務省北米局がい

くつもの訪問先をピックアップしたひとつに、日本の大使級の人物がハワイを訪れる定番コースだった真珠

湾に浮かぶアリゾナ記念館

脆弱な土台に立つた平成皇室

すぐに候補地からは外れたが、沖縄戦終結の日である「6月23日」と報じられたことで議論はヒートアップし、保守派はさらに反発を強めた。当時、羽田内閣で官房副長官を務めた石原信雄氏は、「真珠湾訪問の議論が官邸で公式にあつた記憶はない」と断つた上で、「天皇の真珠湾訪問情報」はし

たため、着用したのはイブニングドレス。厚みを持たせるために、絹とウールを混紡した川島織物の白いドレスに、佐賀錦の技法を用いた金糸で花が描かれていた。美智子さまと交流のある人物がこう話す。

「皇后さまのお母さまである正田富美子さんは、佐賀県に縁のある方でした。デザイナーの植田いつ子さんのもとで、土地の伝統技法である佐賀錦を洋装に取り入れたのも、そうしたお気持ちがあつたのでしょうか」

その美智子さまだが、体調は万全ではなかつた。前年10月20日、誕生日の朝に倒れて声を失つた。それでも公務に姿を見せ、筆談で相手と気持ちを交わした。

政府専用機でワシントン郊外のアンドリュース空軍基地に到着した両陛下=1994年6月11日



を続けている。この訪米は親善という最大の目的を果たしたと思います」(当時の宮内庁職員)

歓迎晩餐会では、美智子さまは装いを通して日本の伝統文化の伝達者としての役目を担つた。

相手が王室ではなかつたため、着用したのはイブニングドレス。厚みを持たせ

るために、絹とウールを混紡した川島織物の白いドレスに、佐賀錦の技法を用いた金糸で花が描かれていた。

美智子さまと交流のある人物がこう話す。

「皇后さまのお母さまである正田富美子さんは、佐賀県に縁のある方でした。デザイナーの植田いつ子さんのもとで、土地の伝統技法である佐賀錦を洋装に取り入れたのも、そうしたお気持ちがあつたのでしょうか」

その美智子さまだが、体

易摩擦は暗い影を引きずり続け、クリントン新大統領は、「対日強硬姿勢」を打ち出して当選した。94年の

訪米は、それから間もない時期だつた。

ただ一方で、クリントン政権は初めて迎える国賓として手厚い接遇につとめ、ホワイトハウスでの歓迎式典はCNNで中継された。

「両陛下の人柄に触れた大臣は、退任後も交流

があったのですが、体調は万全ではなかつた。前年10月20日、誕生日の朝に倒れて声を失つた。それでも公務に姿を見せ、筆談で相手と気持ちを交わした。

その美智子さまだが、体調は万全ではなかつた。前年10月20日、誕生日の朝に倒れて声を失つた。それでも公務に姿を見せ、筆談で相手と気持ちを交わした。

「ただ米国から行つてほしいといつ強い要請はなかつたと記憶している。宮内庁からも、両陛下がそのよう

に要望されているとは伝わつてこなかつた」

そもそもパール・ハーバーは日本の奇襲攻撃の象徴。その地への訪問は、犠牲者の魂に祈りを捧げる趣旨と

は異なるのでは、と齊藤元駐米大使は疑問を抱く。

今でこそ、平成皇室のキーワードは「祈り」であり、訪問は「慰靈と和解の旅」の色合いも定着している。

だが、平成が始まってわずか6年という歳月では、明確な皇室像は固まっていなかつた。さらに、昭和の皇室を懷かしむ保守派からの反発は強く、雑誌には皇室を批判する記事が並んだ。

平成の皇室はまだ脆弱な土台に立つていた。(つづく)

局と記者クラブの取材協定に触れる可能性を思いながらも、夢中になつて両陛下の姿を望遠レンズで撮影したのです」(岩井さん)

そして6月23日、最終訪

元外務省幹部は、その理由を、こう説明してくれた。

なぜひつくり返つたのか。なぜひつくり返つたのか。

実際、米ワシントン・ポスト紙は「謝罪」と解釈。訪問の意図は大戦のきっかけとなつた攻撃を、米国に對してわびる気持ちを示すことであつた。2国間の過去の苦い歴史を和らげる

ことを目的としている

(94年6月11日付)

このとき外務事務次官だった齊藤邦彦元駐米大使も、自身が次官になつた93年ごろには、両陛下には近いうち

本誌・永井貴子

101 2018.1.26

平成の「皇室外交」

第4回 英国



両陛下主催の答礼晩餐会に臨むエリザベス女王=1998年5月28日

平成の皇室が10年目に差しかかる1998年の英國訪問は、戦争の傷痕と対面する旅となつた。旧日本軍の元捕虜団体は、両陛下の馬車に背を向け、シユブレヒコールを浴びせる。癒えることのない心の傷から噴き出す憎しみと悲しみ。両陛下は何を思い、彼らと向き合つたのだろうか。

1998年5月26日。雨があがつたロンドンの大通りザ・マル・バッキンガム宮殿に続く800mの沿道は、天皇、皇后両陛下のパレードを待つ日英市民らで埋め尽くされた。馬車が見えてきた。先頭はエリザベス女王と天皇陛下、2台目の馬車には夫のフレッドを待つ日英市民らです。子さまが乗り、周りを警護する大勢の近衛騎馬隊。

式部官長だった苅田吉夫さんは、後方に続く隨行の馬車に乗っていた。ほどなく沿道の奥に、背中を向けてズラリと整列した集団が苅田さんの目に入った。第2次世界大戦の東南アジア戦線で旧日本軍の捕虜となり虐待を受けた退役軍人たちである。この日、元軍人とその家族らが英国中から集まっていた。

背を向けた姿は抗議を意味していた。苅田さんの耳には届かなかつたが、彼らは口笛で「クワイ河マーチ」を吹いていた。捕虜収容所で強制労働を強いられる連合軍兵士とタイのクワイ河への鉄橋建設をめぐる悲劇を描いた映画「戦場にかける橋」のテーマ曲である。「懺悔せよ」と叫ぶ老人や「日本軍の捕虜」と記したすきをかけた元軍人もいた。このパレードで、元捕虜のジャック・カプラン氏が日章旗を燃やしている。

両陛下は前日の夜に英国に到着。1週間に及ぶ日程は、この日のホース・ガーズ（近衛騎馬隊司令部閲兵場）での歓迎式典で幕を開けたばかりだった。

「これ以上、抗議が大きくならないでほしい」苅田さんは、祈るように馬車から元捕虜の背中を見つめていたが、宮殿に近づくにつれ、周囲は歓迎の和やかな空氣に包まれ、胸をなでおろした。

皇室と英國は長きにわたり親密な関係を築いてきた。昭和天皇は青年時代、英国でジョージ5世の薫陶を受け、現在の天皇陛下も53年で元捕虜のほかに、元捕虜所には女性や子供も含む民間人もいました。心の協力して、和解への努力を続けてきました。だが、アジア各地の劣悪な環境の下で長期にわたり強制労働をさせられた元捕虜のほかに、収容所には女性や子供も含む民間人もいました。心の傷は簡単に癒えるものではなかったのです」

両陛下の訪英直前まで、両国トップは、不測の事態に参列した。皇太子さま、秋篠宮さま、そして現在留学中の佳子さまなど、戦後の大半が、元捕虜たちの気持ちをわかつてくれたと感じた、とメンバーはのちに吐露したという。外交官とも政治家とも違ふ。水が染み入るように、じんわりと伝わるものがある。これが皇室の国際親善に貢献した。林元大使はそう感じた。

両陛下は英國滞在後、デニマークを訪れる。このときの折田正樹駐デンマーク大使は、陛下が英國での体験を振り返り、「あのように心の傷を受けた方がまだ多くいるのですね」と漏らした言葉を、側近から伝え聞いた。

林元大使の後を受けて駐英大使となる。そして日章旗を焼いたカプラン氏はその後、日英の橋渡しを続けた在英の恵子・ホームズさんが主催する旅で02年に来日している。日本政府による謝罪と補償を生涯訴え続けたが、「日本を許す」と話した。ホームズさんの活動

を招かないよう、手を尽くした。英大衆紙「サン」に捕虜の扱いを謝罪する橋本龍太郎首相の寄稿文が掲載され、両国首相の会談で協力を確認。だが、多くの英國紙には捕虜問題を訴える記事が並び、一部大衆紙は「ジャップ」と批判した。

英國政府から元捕虜やその家族らに1人あたり1万ポンド（約200万円）の補償金が支給されたのは、2年後の2000年である。先の林元大使が振り返る。

「彼らは天皇訪英が補償や謝罪に向けてアピールする最後の機会だと考へていたこともあり、抗議をしないわけにはいかないとの気持ちはあつたのでしょうか？」

林元大使は、英國側を通じて当日の動きを把握していった。パレードの日の朝、両陛下と渡辺允侍従長との朝食の場で、「デモはしませんが、背を向けた抗議行動はするようですね」と報告した。陛下は黙つてうなずいたといふ。

陛下の胸中は、この夜の晩餐会で述べた「お言葉」に凝縮されている。「戦争により人々の受けた傷を思う時、深い心の痛みを感じます。が、（略）私どもはこうしたことを心にとどめ、滞在の日々を過ごしたいと思っています」

林元大使が、強く記憶に残る場面がある。パレードの後、両陛下は無名戦士の墓があるウエストミンスター寺院を訪れた。寺院に到着した両陛下が車から降り



馬車に背を向ける元捕虜たち=1998年5月26日

染みに入るようにな 伝わる国際親善

寺院を出発する両陛下に「エンペラー、ノット・カムー」とシユブレヒコールを繰り返した元捕虜団体だったが、後日談がある。天

だが、両陛下の訪英が実現したのは、平成が始まって10年目のことだった。

「英國との親密度を考えれば、訪問はもう少し早く実現してもよかつたかも知れない。ですが、下地を整えるのに時間が必要だったのではないか？」（苅田さん）。戦後50年の節目である95年ごろから英國では元捕虜団体が日本に対して補償と謝罪を求める声が高まっていた。

このときの林貞行・駐英大使は、こう振り返る。「少なくとも前任者の時期から、日本の民間団体とも協力して、和解への努力を続けてきました。だが、アジア各地の劣悪な環境の下で長期にわたり強制労働をさせられた元捕虜のほかに、収容所には女性や子供も含む民間人もいました。心の傷は簡単に癒えるものではなかったのです」

両陛下の訪英直前まで、両国トップは、不測の事態に参列した。皇太子さま、秋篠宮さま、そして現在留学中の佳子さまなど、戦後の大半が、元捕虜たちの気持ちをわかつてくれたと感じた、とメンバーはのちに吐露したという。外交官とも政治家とも違ふ。水が染み入るように、じんわりと伝わるものがある。これが皇室の国際親善に貢献した。林元大使はそう感じた。

両陛下は英國滞在後、デニマークを訪れる。このときの折田正樹駐デンマーク大使は、陛下が英國での体験を振り返り、「あのように心の傷を受けた方がまだ多くいるのですね」と漏らした言葉を、側近から伝え聞いた。

林元大使の後を受けて駐英大使となる。そして日章旗を焼いたカプラン氏はその後、日英の橋渡しを続けた在英の恵子・ホームズさんが主催する旅で02年に来日している。日本政府による謝罪と補償を生涯訴え続けたが、「日本を許す」と話した。ホームズさんの活動

に到着。1週間に及ぶ日程は、この日のホース・ガーズ（近衛騎馬隊司令部閲兵場）での歓迎式典で幕を開けたばかりだった。

「これ以上、抗議が大きくならないでほしい」苅田さんは、祈るように馬車に乗っていた。ほどなく沿道の奥に、背中を向けてズラリと整列した集団が苅田さんの目に入った。第2次世界大戦の東南アジア戦線で旧日本軍の捕虜となり虐待を受けた退役軍人たちである。この日、元軍人とその家族らが英国中から集まっていた。

背を向けた姿は抗議を意味していた。苅田さんの耳には届かなかつたが、彼らは口笛で「クワイ河マーチ」を吹いていた。捕虜収容所で強制労働を強いられる連合軍兵士とタイのクワイ河への鉄橋建設をめぐる悲劇を描いた映画「戦場にかける橋」のテーマ曲である。「懺悔せよ」と叫ぶ老人や「日本軍の捕虜」と記したすきをかけた元軍人もいた。このパレードで、元捕虜のジャック・カプラン氏が日章旗を燃やしている。

両陛下は前日の夜に英国に到着。1週間に及ぶ日程は、この日のホース・ガーズ（近衛騎馬隊司令部閲兵場）での歓迎式典で幕を開けたばかりだった。

「これ以上、抗議が大きくならないでほしい」苅田さんは、祈るように馬車に乗っていた。ほどなく沿道の奥に、背中を向けてズラリと整列した集団が苅田さんの目に入った。第2次世界大戦の東南アジア戦線で旧日本軍の捕虜となり虐待を受けた退役軍人たちである。この日、元軍人とその家族らが英国中から集まっていた。

背を向けた姿は抗議を意味していた。苅田さんの耳には届かなかつたが、彼らは口笛で「クワイ河マーチ」を吹いていた。捕虜収容所で強制労働を強いられる連合軍兵士とタイのクワイ河への鉄橋建設をめぐる悲劇を描いた映画「戦場にかける橋」のテーマ曲である。「懺悔せよ」と叫ぶ老人や「日本軍の捕虜」と記したすきをかけた元軍人もいた。このパレードで、元捕虜のジャック・カプラン氏が日章旗を燃やしている。

平成の「皇室外交」

第5回 最終回 反日感情残る広場にて オランダ



戦没者記念碑で黙禱する両陛下
=2000年5月23日

1940年代初めに日本をABCD包囲網で囮んだ4カ国のうち、昭和天皇の公式訪問がかなわなかつたのが中国、そしてオランダだ。平成に入り、天皇、皇后両陛下は中国、米国、英国と訪れ、2000年には反日感情が根強く残るオランダの地を踏んだ。

2000年5月23日。宮内庁の式部官長としてアムステルダムのダム広場にいた茹田吉夫さんは、固唾をのんで見守っていた。宮殿正面からダム広場まで歩く天皇陛下と皇后美智子さま。両脇を守るようにエスコートするのは、オランダのベアトリックス女王とコック首相、アムステルダム市長らだ。視線の先にあるのは、広場中央に立つ第2次世界大戦の犠牲者の

戦没者記念碑である。ダム広場をぐるりと取り囲むビル群には、およそ2千の窓がある。窓から妨害が起きてもおかしくはない状況の中、献花を行う両陛下の両側では、捧げ銃の兵士がデモや暴動に備えてずらりと整列していた。

「女王陛下が國賓と献花台に進まれるのは異例のことで、この提案は女王自らなされたと聞いています。国民から深く敬愛される女王



両陛下が供花する会場近くで、日本政府に謝罪と補償を求めた外国人居住登録宣誓証明書を掲げる男性=2000年5月23日

れ、政府からの補償金もわずかでした。そうした事情も反日感情をより高ぶらせていたのです」

1956年に結んだ議定書などに基づき、日本がオランダ側に支払った見舞金は、1人当たりで約4万円（当時）にすぎない。

71年に昭和天皇が非公式に訪問した際は、昭和天皇と香淳皇后が乗った自動車に魔法瓶が投げつけられ、レセプション会場では「ヒロヒト帰れ」とプラカードを掲げたデモ隊に囲まれた。女王による87年の訪日計画は、国内の激しい反対で中止。王室は昭和天皇の崩御に伴う大喪の礼も欠席した。実は、両陛下のオランダ訪問直前まで、日本政府や外務省は、大規模なデモなどに備える「隠密計画」を練っていた。外務省職員が隣国のベルギーに待機し、非常事態にはオランダで現地の知人らと「このデモはオランダ全体の気持ちを代表するものではない」と記者会見する案すらあつた。

女王から届いた一通の手紙

「計画がオランダの新聞に報道されでもしたら、火に油を注ぐ結果になりかねない。外務省に反対意見を述べました」（池田さん）

96年に大使に着任した池田さんは、時間をかけて戦争被害者たちとの関係を築きあげた。女王も、国内の地ならしを買って出た。日本政府を相手に賠償請求を起こす団体の会長を王宮に招き、話に耳を傾けた。それでも、ダム広場での献花の翌日は、首相府前で戦争被害者ら約150人が

れ、政府からの補償金もわずかでした。そうした事情も反日感情をより高ぶらせていたのです」

1956年に結んだ議定書などに基づき、日本がオランダ側に支払った見舞金は、1人当たりで約4万円（当時）にすぎない。

71年に昭和天皇が非公式に訪問した際は、昭和天皇と香淳皇后が乗った自動車に魔法瓶が投げつけられ、レセプション会場では「ヒロヒト帰れ」とプラカードを掲げたデモ隊に囲まれた。女王による87年の訪日計画は、国内の激しい反対で中止。王室は昭和天皇の崩御に伴う大喪の礼も欠席した。実は、両陛下のオランダ訪問直前まで、日本政府や外務省は、大規模なデモなどに備える「隠密計画」を練っていた。外務省職員が隣国のベルギーに待機し、非常事態にはオランダで現地の知人らと「このデモはオランダ全体の気持ちを代表するものではない」と記者会見する案すらあつた。



両陛下が供花する会場近くで、日本政府に謝罪と補償を求めた外国人居住登録宣誓証明書を掲げる男性=2000年5月23日

コック首相主催の昼食会に出席する両陛下を待ち受け、両陛下の車にブリイングを浴びせた。両陛下の滞在中は、小規模なデモが各地で発生していた。次回訪問国、スウェーデンで公使を務めた多賀敏行さんが回想する。「両陛下がオランダに滞在される間、現地の日本大使館から私の居た在スウェーデン日本大使館へこうした状況を知らせる電報が届きました。ご苦労されているのだなあと思ふたことを覚えています」

「女王が両陛下に宛てた手紙でした。そこには、国内の反対により、昭和天皇の大喪の礼に出席できなかつた事情が丁寧につづられていました」（池田さん）

この訪問で、最終的にオランダ国内の空気を変えたのは、両陛下と同国民との触れ合いだった。訪問3日目、ライデン大学を訪れた元式部官長が振り返る。「学生たちが、両陛下を歓迎する日本語の垂れ幕を窓に掲げていました。両陛下が構内を歩いていると、学生の窓から女学生が身を乗り出して話す。すると、かけ、日本語で歓談の輪ができたのです」

緊張が続く訪問中、女王はまさに全身全霊をかけて両陛下を守つた。女王の夫、クラウス殿下はドイツ人。結婚は、当時大きな議論になつた。そうした女王だけ

戦没者記念碑である。ダム広場をぐるりと取り囲むビル群には、およそ2千の窓がある。窓から妨害が起きてもおかしくはない状況の中、献花を行う両陛下の両側では、捧げ銃の兵士がデモや暴動に備えてずらりと整列していた。

「女王陛下が國賓と献花台に進まれるのは異例のことで、この提案は女王自らなされたと聞いています。国民から深く敬愛される女王

陛下のご訪問を成功させようとの並々ならぬご配慮を感じました」（茹田さん）

オランダの女王は国民への大きな影響力を持つていた。女王による「盾」、そして陛下の後方を守るようには、子どもの頃インドネシアの収容所にいたハウザー元将軍らを両陛下の献花式のエスコートとして加えたのは、国民へのメッセージである。

両陛下が黙禱を捧げる間、は実現した。経済面で日本とより強固な関係を望むオランダは、両陛下の訪問を望んでいた。

「献花がどれほど長く感じられたことか。無事に終わってほっとしました」

そう、つぶやいた。

オランダの帆船「リーフデ号」が日本に漂着したのが1600年。日蘭交流4

年、そばにいた池田維オランダ大使に、「献花がどれほど長く感じられたことか。無事に終わってほっとしました」

田さんはこう振り返る。「彼らはオランダに帰国しても、『植民地主義者』として冷たい視線を浴びせられた。慰安婦として働かされたと訴える女性らもいる。

両陛下の訪問をオランダ大使として取り仕切った池田さんはこう振り返る。「彼らはオランダに帰国しても、『植民地主義者』として冷たい視線を浴びせられた。慰安婦として働かされたと訴える女性らもいる。

学生とおしゃべりのひととき、そして障害児施設で子どもを抱き上げてほおずりする美智子さまの写真は現地紙に大きく掲載され、好意的な論調が並んだ。

オランダ訪問はおおむね成功、との空気が両国に漂つた。翌朝は滞在最終日。アウデ・ロー離宮で朝食をともにする大使の池田さんに、「中国訪問のときはいろいろ働いてくれましたね」、そう声をかけた陛下は、もう一度、池田さんに話しかけた。

「(わたしの)中国訪問はよかつたと思いますか」

1940年代初め、日本はABCD包囲網による経済封鎖で追い詰められ、開戦に踏み切つたとされる。平成の両陛下はそのうち、最後のD（オランダ）訪問という大きな壁を乗り越えた直後の、平成の天皇陛下の問い合わせだった。（了）

小児身体障害者施設で女の子に話しかける美智子さま=2000年5月24日

92年にC（中国）、94年のA（米国）、そして98年のB（英國）の訪問を果たした。最後のD（オランダ）訪問という大きな壁を乗り越えた直後の、平成の天皇陛下の問い合わせだった。（了）

もうひとつ、「負の遺産」への区切りをつけたい、という目的もあつた。旧日本軍の元捕虜団体の存在は、2年前に訪問した英國も同じだ。旧日本軍が捕虜とした英國人は、東南アジア戦線に赴いた兵士が大半。一方、数百年にわたりインドネシアを植民地としたオランダは、戦争捕虜となつた4万人の兵士に加え、9万人の民間人が収容所に入れられた。慰安婦として働くされたと訴える女性らもいる。

王も相当な緊張下にあつたのだろう。献花式が無事に終わり、歩いて宮殿に戻る間、そばにいた池田維オランダ大使に、「献花がどれほど長く感じられたことか。無事に終わってほっとしました」

そう、つぶやいた。

オランダの帆船「リーフデ号」が日本に漂着したのが1600年。日蘭交流4

年、そばにいた池田維オランダ大使に、「献花がどれほど長く感じられたことか。無事に終わってほっとしました」

田さんはこう振り返る。「彼らはオランダに帰国しても、『植民地主義者』として冷たい視線を浴びせられた。慰安婦として働かされたと訴える女性らもいる。

学生とおしゃべりのひととき、そして障害児施設で子どもを抱き上げてほおずりする美智子さまの写真は現地紙に大きく掲載され、好意的な論調が並んだ。

オランダ訪問はおおむね成功、との空気が両国に漂つた。翌朝は滞在最終日。アウデ・ロー離宮で朝食をともにする大使の池田さんに、「中国訪問のときはいろいろ働いてくれましたね」、そう声をかけた陛下は、もう一度、池田さんに話しかけた。

「(わたしの)中国訪問はよかつたと思いますか」

1940年代初め、日本はABCD包囲網による経

済封鎖で追い詰められ、開戦に踏み切つたとされる。平成の両陛下はそのうち、最後のD（オランダ）訪問という大きな壁を乗り越えた直後の、平成の天皇陛下の問い合わせだった。（了）